













# المحقق يستجوب الملاك الميركي وصديقته الفنانة بقضية تهريب الحشيش



المحقق الزنجي جيس ميوزر ورفيقته الفنانة باتريسيا قبل توليها مهام التحقيق (تصوير عبد الرزاق السيد)

## الملاك يحط وتسببه الحديدية

حطم الملاك الأمريكي المحترف جيس ميوزر ، المتهرب المخدرات ، قنوده أثناء سوقيه إلى دائرة التحقيق في قصر العدل ، بقتل من الضغط المركزي المصنوع ، قسم أطلق ضكه استنزاه وسخرية ، مؤكدا أن ليس في نيته الهرب وأن لا حاجة بالقتال إلى تكميله بالحديد .

ورفع جيس ميوزر (٢٤ سنة) يده اليمنى بالسلم ، عندما شاهد رجال الأمن يترقبون منه أثر تططم تيوده الحديدية ، مطمنا إلى عدم تنكبه بالهرب .

وفي التحقيق قال جيس : انه ملك محترف ، وأنه اسلم السيارة في شخص إلى بيروت لينقلها إلى نابولي في إيطاليا ، وأنه لم يكن يدري أن ما تحمل من مواد هي مواد مخدرة ممنوع .

وقد استجوب باتريسيا بحضور محاميها السيد سمير جرماتوس ، وهو المحقق في لبنان والشخص الذي كان يستلمها من جيس في إيطاليا .

وكان المحامي يشارة أبو سعد ، وكيل جمال ، قد تم طلب إخلاء سبيله له .

وبسبب التحقيق مع الزنجي جيس وباتريسيا لعزلة مضرة السيد سمير جرماتوس ، وهو المحقق في لبنان والشخص الذي كان يستلمها من جيس في إيطاليا .

وقد استجوب باتريسيا بحضور محاميها السيد سمير جرماتوس ، وهو المحقق في لبنان والشخص الذي كان يستلمها من جيس في إيطاليا .

وكان المحامي يشارة أبو سعد ، وكيل جمال ، قد تم طلب إخلاء سبيله له .

# شركة "ليسيكو" تخنفل بوضع الحجر الاساسي لمصنعها الجديد

وضع رئيس الحكومة السيد صائب سلام قبل ظهر امس الاول حجر الاساس للمعمل الجديد التابع لشركة الصناعات الخزفية اللبنانية (ليسيكو) الذي سيقام الى جانب المعمل الحالي على مساحة ٩٠٠٠ م.م وبكلفة اجمالية تبلغ ٥ ملايين ليرة (رأس مال المعمل الحالي ٩ ملايين ليرة) بحيث يؤمن العمل لـ ٢٠٠ عامل اضافي .



الرئيس صائب سلام يضع الحجر الاساسي لمصنع شركة "ليسيكو" الجديد

وفي مستهل الحفل الذي ترأسه الرئيس صائب سلام ورئيس مجلس ادارة الشركة السيد توفيق عمارين ، كلمة شكر لها الرئيس سلام ورفيقه بالشركة كاتبي : «شركتنا ، رأس مالها الموقوف يزيد على ١٧٠٠٠٠ ليرة يعمل فيها حاليا ٤٠٠ عامل ومستخدم كالم لبنانيين ، وسيحتاج المعمل الجديد طيعا إلى عدد اضافي منهم ، وبموادنا الأولية ، عدا بعضنا القليل ، من لبنان .

والجودة اتجاها تشهد بها المخبرات الفنية في معهد البحوث الصناعية والجامعة اللبنانية وجامعة القدس بيوفا وسواها من مؤسسات شتى في العالم .

# ردة فعل ضد محاكمة الدكتور جان فارس امام مجلس التأديب في نقابة اطباء



كتب محمد مجتوب : يتوقع المراقبون أن يصدّق مجلس التأديب في نقابة الأطباء محاكمة كبرى في صفوف النقابة ، قد تؤدي إلى دعوة الجمعية العمومية للأطباء إلى اجتماع تطرح خلاله قضية باعتماد مجلس التأديب وتنسحب منهم ، ذلك أن خلاف النقابة مع الدكتور فارسي يعتبر في حقيقة خلاف أكثر من ٧٠٠ طبيب مع النقابة .

ولناتية للنشال ، ومع النقابة الواحدة والحرية يجب إيجاد نقابة خريفة ، تلكا : هناك اتفاقية مقبولة بين لبنان وبعض الدول العربية لتبادل الأطباء فيها بينهم ، لكن هذه الاتفاقية غير عاملة بالنسبة للأطباء اللبنانيين وهي ذات اتجاه واحد ويمكن أن تنسحب منها من خلال معارضة للمعدلات من الأطباء الأجانب الذين يعملون على أرض لبنان ، ويتناصبون بموجب هذه الاتفاقية الأطباء اللبنانيين في معمل .

وقد استلحمت حركة الأطباء الشباب في الجلسة التي عقدتها نقابة الأطباء في شهر تموز امس الماضي اقتراح يهدف إلى تعديل القانون الذي ينص على العمل أمام كل طبيب بأن يترشح لخلافات مقبولة هيئة النقابة ، بعد أن كان ينص على أن لا يحق له ترشيح نفسه .

وقد كان خلاف النقابة مع الدكتور فارس بسبب مقال نشره في إحدى الصحف اللبنانية بعنوان «النقابة عتلت على شتى القضايا الطبية» ولم يتم إدراجها في الجائزات المنشورة في «الصحف» .

وحدد الدكتور فارس ماخذه على نقابة الأطباء على الشكل التالي : أولا : أن نقابة الأطباء في لبنان والعالم الراغبة بتتبع الطبيب الذي يفتقد من معنويات المهنة وللحفاظ على مستوى المهنة والاعتماد على استنواها العلمي والاجتماعي ، والنقابة تتولى الدفاع عن مصالح الأطباء ومهمتهم ، أما في لبنان فإن هذه المهنة تتعرض في نطاق نقابة الأطباء ، وهذا خطأ يجب أن لا يتكرر .

وقد بدأ الاعتراض بتطعنات في البعثات ، اشرك بها ما يزيد على ١٠٠٠ ليرة عمل فيها حاليا ٤٠٠ عامل ومستخدم كالم لبنانيين ، وسيحتاج المعمل الجديد طيعا إلى عدد اضافي منهم ، وبموادنا الأولية ، عدا بعضنا القليل ، من لبنان .

وقد استلحمت حركة الأطباء الشباب في الجلسة التي عقدتها نقابة الأطباء في شهر تموز امس الماضي اقتراح يهدف إلى تعديل القانون الذي ينص على العمل أمام كل طبيب بأن يترشح لخلافات مقبولة هيئة النقابة ، بعد أن كان ينص على أن لا يحق له ترشيح نفسه .

وقد كان خلاف النقابة مع الدكتور فارس بسبب مقال نشره في إحدى الصحف اللبنانية بعنوان «النقابة عتلت على شتى القضايا الطبية» ولم يتم إدراجها في الجائزات المنشورة في «الصحف» .

وقد بدأ الاعتراض بتطعنات في البعثات ، اشرك بها ما يزيد على ١٠٠٠ ليرة عمل فيها حاليا ٤٠٠ عامل ومستخدم كالم لبنانيين ، وسيحتاج المعمل الجديد طيعا إلى عدد اضافي منهم ، وبموادنا الأولية ، عدا بعضنا القليل ، من لبنان .

والجودة اتجاها تشهد بها المخبرات الفنية في معهد البحوث الصناعية والجامعة اللبنانية وجامعة القدس بيوفا وسواها من مؤسسات شتى في العالم .

## المركز الثقافي الاسياني

شارع ليون قرب سينما كوكومونور بناية يوسف عساف  
الهاتف : ٢٢٨٨٠٩  
- دروس اللغة الاسيانية (بالترقيتين السمعية والبصرية والتقليدية) -  
التسجيل كل أيام العمل من الساعة ١٧ الى ٢٠ مساء باستثناء عطل السبت .

## لنتعلم الانكليزية

دروس نهائية - مسائية  
صوف على جيبع المراسل توفل تشهاني :  
Cambridge : Lower & Proficiency  
طرق جند حديثة لتعليم بصرية وسمعية  
معلمون اختصاصيون  
المدرسة المهنية التقنية للجمعية المسيحية للشابات -  
شارع قيسيا  
التسجيل يوميا من ٨ - ١٢ ظهرا  
٤ - ٥ مساء .

## المركز الثقافي الاسياني

شارع ليون قرب سينما كوكومونور بناية يوسف عساف  
الهاتف : ٢٢٨٨٠٩  
- دروس اللغة الاسيانية (بالترقيتين السمعية والبصرية والتقليدية) -  
التسجيل كل أيام العمل من الساعة ١٧ الى ٢٠ مساء باستثناء عطل السبت .



# سعيد فريجه يكتب الحلقة الاخيرة من القصة المشيرة مصطفى امين يتحدث من وراء القضايب "قضيته هي قضية جميع الذين ظلمهم اصحاب مراكز القوى"



في رسمها لتنفيذ حكم الاعدام لحلحة امين الدولة  
وقلت لعبد الناصر :

— اكبر يا سيدي الرئيس اني لن ادافع عن مصطفى امين ، ولكن اسمح لي ان اقول بكل اخلاص واصفا ان سر جمال عبد الناصر لا يمكن ان يكون في اي جانب من جوانب شخصيته الفذة العظيمة قدر ما يمكن في الجانب الانساني منها . ان عبد الناصر القائد هو عبد الناصر الانسان الذي لم يطلع ثورته ولا طلع يده بالدم ، فلتسبح صدره وغفوه حتى لتدني انتمهم على حياته ، فحاولوا اغتيال الحياة الغالية .

واذكر عبد الناصر ما اعني ، فقال :  
— ليس من السهل علي ان اوافق على انتزاع الحياة من احد ، ولو كان ذلك عن طريق القانون . واليوم جازني حكم باعدام زغول عبد الرحمن مصدقا من عبد الحكيم عامر . ولكن لا استطع ان اتسنى ان زغول كان ضابطا في القوات المسلحة ، وكان رفيقا في النضال .

واكبر هذه المعاملة الإنسانية في القائد الثائر . ثم استأذنت بالاستصاف وانا مطمئن اني ان همة المخابرات وما يرافها من مساع حادثة لن تؤدي مصطفى امين الى حبل المشنقة . وكان بعد ذلك ان اعني زغول عبد الرحمن من حكم الاعدام . واستقبل بالسجن المؤبد . ثم ما لبثت ان اعني حتى من السجن .

## لا ماء ولا نسمة هواء

اما مصطفى امين فقد طالبست النيابة العامة باعدامه فلا ، ولكن الحكم صدر عليه بالسجن المؤبد . وبنيمة التخفيف مع دولة اجنبية .

وتقل من سجن الاستئناف الى ليمان طره . فزرت على الاثر مع الاخ محمد حسين هيك ، فاذا هو في حالة نفسية سيئة جدا ، وخاصة من ناحية المعاملة في السجن .

وقال :  
— لقد وضعوني في زنزانة لا سرير فيها ولا مقعد ، وحرمني من كل شيء حتى الماء ونسمة الهواء ، وبقيت ساعات طويلة وسط الزنزانة حتى دخل مدير السجن وامر لي بكرسي وبكس ماء .

وكان مدير السجن حاضرا . فقال في تقرير المعاملة الخاصة التي يعامل بها مصطفى امين :  
— ان الادارة لا تستطيع ان تعامله كمسائر المسجونين لانه محكوم بتهمة القتل .

وقلت لمدير السجن :  
— مع احترامي لحكم المحكمة ، اقول : لو كان مصطفى امين جاسوسا لما جئت مع محمد حسين هيك لزيارته .

واخرج مدير السجن ، او هكذا قيل الي ، فلم يقل شيئا . وكنت اتابع زيارتي لمصطفى امين بمعدل مرة كل شهرين او ثلاثة اشهر . وكان محمد حسين هيك يفتاج بانتقالي من مطار القاهرة الى مكتبه في الاحرام ، لا تقول له : اريد ان اזור مصطفى ، ولكن ليس وحدي .

ويتصل هيك بشعراوي ، ثم نخسي معا الى السجن للقاء الصديق الزميل .  
وعجاء انتزع هيك من زيارة زميله ، وكان ذلك على اثر وشاية خيرة تقول ان محمد حسين هيك ومصطفى امين وسعيد فريجه يتجمعون في السجن ويدبرون مؤامرة ...

وقال لي الرئيس جمال عبد الناصر معلقا على هذه الوشاية :  
— انا اندي طلبت من الاخ هيك ان يمنع عن زيارة مصطفى امين حتى لا يتعرض لوشاية جديدة .

فقلت باحدا :  
— وانا يا سيدي الرئيس ، معلش ان تعرضت ؟!

فسحك وقال :  
— ايوه معلش ، لانك بعيد ...

وكنت بعيدا بالفعل ، ولكن من الناحية الجغرافية فقط . اما من ناحية الحب والايام ، فقد كنت وكان ملايين العرب تربين جدا من جمال عبد الناصر .

وحاولت بعد النكسة ، وافتتاح امر اصحاب مراكز القوى الذين حوكموا وحكم عليهم بالسجن بتهمة الانحراف وتعذيب الابرياء وهناك اعراض النساء ... حاولت ان اعمل شيئا من اجل مصطفى امين ، فكان اصحاب مراكز الفوذ الجدد يقفون حجر عثرة في الطريق .

ولم اياس : بل واصلت السعي حتى ظفرت من القائد الخالد بوعيد بان يخرج مصطفى امين من سجنه عندما يمضي اليوم من سيناء .

وكان يعتقد ، كما ذكرت في حلقة سابقة ، انهم سيثبون قريبا .

واذا كان قد طال الابد ، فليس معنى ذلك ان نية الانحراج ليست هي الاساس في الموضوع .

وانا اتوجه اليوم بالبراج الى الرئيس اتصور السادات ان يحقق الوعد الذي لم يفسح المجال لتحقيقه في الماضي : فريد للصفي السجن اعتبارا وحرية ، لانه كان شخصية الظلم والانتقام من اصحاب مراكز القوى في عهد جمال عبد الناصر ، وفي بداية عهد خليفته الرئيس انور السادات .

## نماذج من المساء

وكان هؤلاء اولئك وراء اتهام مصطفى امين والحكم عليه بالسجن المؤبد ، لاسباب شخصية اصحابها انه كان قريبا من جمال عبد الناصر . ولا يكتم عنه اخبار المساء التي ترتكب في الخفاء .

وكانوا يعارضون في الانحراج عنه لانهم يخشون ان يعود الى القرب من جمال عبد الناصر والى الهوس في افنه بالخبر المساوئ والانحرافات .

واذا كانت الصحافة حرة لكتب مصطفى امين في جريته كل شيء ، ولم يتردد مثلا في ان يقول للرئيس عبد الناصر ان احد كبار رجال الدولة انتفخ وجوده على رأس احدى المؤسسات فحين فيها زوج ام زوجته واخنها وابن عمه ومعلمة اولاده وخطيب اخوت زوجته واثني عشر شخصا من اقاربه في المؤسسة وكانت الاجيزة تحمي هذا الكبر . فلا تبلغ رئيس الجمهورية شيئا من تصرفاته .

ولما اطلعه مصطفى امين على كشف باسياء الاقارب وبالزبنيات الخيالية التي يحصلون عليها . امر بابعاد الشخصية الكبيرة عن المؤسسة .

وحدث مرة ان اصدر جمال عبد الناصر قرارا بوقف رئيس تحرير احدى الصحف اليومية من عمله . فذهب مصطفى امين الى الرئيس عبد الناصر في منزله بمنشئة البكري وسأله من سبب القرار . فقال : ان رئيس التحرير السف جميعا لنبادل الزوجات . وانه وقع مقدما بان يبادل زوجاته مع زوجات اعضاء الجمعية . وقد ابرز عبد الناصر المقعد ومعه تقرير يقول انه بخط الصحفي .

وقال مصطفى امين انه يعرف هذا الصحفي وعمل معه

حوالي عشر سنوات . وكان من خيرة زملائه كفاءة واخلاقا . فضلا عن انه يؤكد ان الخط ليس خطه .

وامر جمال عبد الناصر بالتحقيق ، فانتزع ان الخط ليس خط الصحفي بالفعل . كما انتزع ان صلاح نمر وراء عملية التزوير وقطع الزرق لان احد ضباط المخابرات يحب سيادة حسناء نصر على ان تحب الصحفي .

وحدث قبل القاء القبض على مصطفى امين ان قال له سامي شرف :

— ان الذين يحبون جمال عبد الناصر لا يريدون ان يظلمه احد على الاخبار السيئة لانها تضايقه وتؤثر على صحته ، فاذا كان لديك اخبار سيئة عما يجري في البلد ، فاخبرني بها وانا اتصرف .

وقال مصطفى :  
— ان الاخبار السيئة لا تضايق الرئيس لانه يباري السى تصحيح الاخطاء . ولكن الذي يضايقه هو اخفاء الحقيقة عنه ، وكثيرا ما طلب مني ان اطلعه على الحقيقة اذا كنت بخلاصا له ولبلادي .

وهذا الامر من مصطفى امين على مصارحة جمال عبد الناصر بالحقائق ، كان من اكبر اسباب النكسة عليه وزجه في السجن .

وحتى بعد دخوله السجن ظل مصطفى امين يتكلم . وحدث في شهر ايار ( مايو ) سنة ١٩٦٧ ان بدأت مصر تحشد جيشها في سيناء ، واخذت الصحف والاذاعات تتحدث عن استعداد هذا الجيش لسحق اسرائيل .

وجلس مصطفى امين في فترة الخروج من الزنزانة لتتسوق الهواء : مع بعض السجائين مصطفى امين والعربي ومحمد الكيلاني ، وقال لهم اني خشي على جيش بلاده من فح منصوب له .

وناقش السجناء ما قاله مصطفى امين . وبلغ الخبر مدير اللجان فاستدعاه وقال له :

— كيف تقول ان الجيش المصري سيقع في فخ ؟ ان هذا كلام خطي .

فقال مصطفى :  
— اني اقدر خطورة ما ارجو ان يصل الى مسامع المسؤولين لاني ارى شبح الهزيمة من هنا ، من داخل زنزاني ادا لم يبادر قادة الجيش المصري الى معرفة ما بيت ضد مصر والجيش .

وقال مصطفى انه قرا في جريدة الدايلى طغراف الانجليزية ، وهي التي كانت تصل اليه بانتظام مع غيرها من الصحف الاجنبية والعربية ، مقالا للمعلق العسكري ويسلون يتبنا فيه بان خطة اسرائيل هي ان تهاجم المطارات وتدمر الطائرات .

واضاف مصطفى :  
— لو كنت انا خارج السجن لاتصلت بالرئيس عبد الناصر وقررت عليه هذا المقال واخبرته ان كتابه متصل بالذواصر العسكرية البريطانية ومطلع على الكثير من الخفايا والامرار ، ولهذا اعتقد ان ما كتبه هو الخطأ السرية لاسرائيل .

وطالب مصطفى ان يسمح له بالكتابة الى الرئيس عبد الناصر في هذا الموضوع ، او يقوم احد غيره بهذه المهمة . ولم يجب الي طلبه . ولا وجد من يصني اليه .

وحدث بعد ذلك ان نفتت اسرائيل خطتها ، ودمرت الطيران المصري ، ولم يوجد في الاجيزة التي اعتمدها جمال عبد الناصر في الملمات ، من يقرأ جريدة الدايلى لطغراف ، وقد يكون هناك من قراها وسخر من مقال المعلق العسكري .

وذات يوم ، واثاء الحشد العسكري في سيناء ، فوجيء مصطفى امين باستدعائه الى مكتب مدير السجن الذي ابنيه بان مندوبا من رئاسة الجمهورية يطلب منه ان يوقع على الفور اقرارا بالنزول عن شقته في الزناك .

وسأل من السبب ، فقبل له ان احد كبار الضباط الدين يحصلون رتبة فريق تفرح على شقته ويريد ان يسكنها . وقال مصطفى :

— غريبة ! كنت اتصور ان كبار ضباطنا في غرفة العمليات يضعون خطة للاستيلاء على اسرائيل ، ولا يفكرون بالاستيلاء على شقته !

واسك مصطفى امين بقلبه وكتب على الاقرار انه يرغب ان ينتقل من الشقة التي يسكنها منذ ١٩ عاما .

وفي ١٠ حزيران ( يونيو ) اصدر الرئيس جمال عبد الناصر قرارا باحالة عدد من كبار ضباط الجيش على المعاش . وكان من بينهم الفريق الذي جعل همه اثناء الاعداد للمعركة البحث عن شقة .

أخطر ذنب شخصي !

وهكذا كان ذنب مصطفى امين عند اصحاب مراكز القوى انه يتكلم . وان لا سبيل الى خنق صوته الا بزجه في السجن ، والى الابعد .

وكان ذنبه ايضا انه ليس من التابعين لشخص واحد ونصروهم ببدرا .

وذنبه كذلك انه من القائلين بعدم قطع الخيط مع امريكا . ولعل اكبر واخطر ذنب شخصي : هو ان مصطفى امين استلطف في وقت من الاوقات امرأة حسناء كان يستلطفها المشير عبد الحكيم عامر .

وبما يكن " الذنب " فان بقاء مصطفى امين في السجن اكثر من ست سنوات حتى الان . وما تعرض له من صلب وضرب وتعذيب ، وما فرض عليه داخل سجنه من اجراءات قاسية لم ترحم حتى امراسه ... ان كل هذا كان اكثر من اي قصاص على اي ذنب .

لقد حرم في وقت من الاوقات حتى من الدواء . ومن ابسط الحقوق التي منحت للقلعة والمجرمين .

وظل محروما وعمرضا في حرمانه للانبيار واكثر من الانبيار ، حتى تجلبت حكمة الله وانهار اصحاب مراكز القوى الجسد : وصدر القرار بان يعامل مصطفى امين اسوة بسائر السجناء . وكان يتوقع مصطفى امين كل شيء الا ان يقرأ قصته في « الانوار » .

مصطفى امين يتحدث عن نشر قصته

وحدث اثناء مقابله لافراد اسرته اخيرا : ان راح يعبر عن حدى ذلك في نفسه : فقال :

— لم اصدق عيني عندما رايت قصتي منشورة في « الانوار » . ذهلت عندما قرأت العناوين الضخمة . كنت اتصور ان الحقيقة ان تعلن وانا على قيد الحياة . لقد رايت يد الله تمتد الي فسي ظلم الزنزانة مرات عديدة . ولكنها المرة الاولى التي ارى فيها يد الله تكتب قصتي .

اني اعذر الناس اذا لم يصدقوا اني قرات قصتي في « الانوار » كما قراوها ، وعوججت بها كما هوجتوا وذهلت كما ذهلو . ان يصدق احد ان سعيد فريجه لم يستعطني قبل ان يكتب قصتي ، ولم يلج لي لا من قريب او بعيد بانه ينوي تفجير هذه القنبلة ، ولم يخطر في بالي في يوم من الايام ان اخرج

واطلبه بما فعل دون علمي واستشارتي .

واعتقد ان الذين ارادوا ان بدعوني حيا كانوا اكثر ذهولا مني اذا اتبع لهم ان يقرأوا ما قربت ، بعد تصوروا انهم اهلوا علي القرب وانتهى الامر . تصوروا ان القبر الذي اودعوني فيه هو قبر محكم الاغلاق لا تنفذ منه صرخات الموقوفين . كانوا يريدون من وراء دفني حيا بان يوت اسمي على شفاه الناس ، وان يخفي تماما من الصحف .

لا اعرف حتى الان كيف حدث هذا . كنت اتصور ان براعتي لن تعلن على الدنيا الا في كتب التاريخ . وقد انصف فيها وقد لا انصف . لم اكن اتصور اني سأنصف حيا ودون ان تكون لي يد في هذا الانصاف . كنت اعلم ان الذين يمارسون في خروجي حيا من هذا الجحيم يخشون ان انتج في واول للناش انسي مظلوم .

والان حدثت المعجزة التي لم اتوقعها . اطلق صوتي المسجون معي في زنزانه واحد . خرجت من قفري بالرغم من القرب الذي يفهمني . ان الكفن الذي وضعتني فيه اصبح راية مرفوعة تعلن للدنيا براعتي .

ان الصوت الذي اسمعه اني لم ايسر صوتي ولا هو صوت سعيد ، ولكنه صوت الله .

لقد كسروا قلبي فاذا بقلبي يكتب ، وقطعوا لساني فاذا بلساني يتحرك ، وكبلا يدي بالحديد فاذا بيدي تشير الى الظالمين المقتولين .

ولو خربت بين ان تعلن للدنيا براعتي وبين ان اخرج من السجن ، لفضلت ان تعلن براعتي واموت في السجن ، على ان اعيش خارج السجن وسيف الايام الظالم مسلط على راسي .

ولو خربت بين ان اعتمد على نفسي لاجل ان اخرج من السجن ويخرج صراخي الى الناس ، وبين ان اعيش في بيتي اخفي جروحي واكتم صراخي ، لاخترت الطاب مع الحقيقة .

لقد كان اخفي ما اخفاه هو ان يفرض علي وتبني الحقيقة محبوسة ، ان يطلق صراخي وتنفيد حربي في الدفاع عن نفسي . ما اشقى الذين يشترتون حريتهم وينعمون الحقيقة ثمنها لهما .

لقد فرحت ان « الانوار » بنبت قصتي على انها ليست قضية صحفي واحد ، وانما هي قضية الصحافة كلها والصالحين الاحرار جميعا . قصتي ليست قضية مظلوم واحد ، وانما هي قضية الوفاء المظلوم الذي لفتت ضداه وزيفت ضداهم القضايا وحرروا من ابسط قواعد العدالة ، فاضروا وعذبوا وحرقوا وصلبوا وديسوا بالادام . قصتي هي قضية الذين ظلمهم اصحاب مراكز القوى وظفوا بحقهم اجراءات استثنائية وقوانين استثنائية ، وبواسطة قضاة استثنائيين .

انني سعيد لان الجريدة التي تدافع عني هي الجريدة الاولى خارج مصر التي تدافع عن بلادي ، الجريدة التي ضربت بالقبال لانها ترحم بالباديء التي امنت بها مصر وامن جمال عبد الناصر .

واعتمد ان الذي شجع سعيد عيسى ان يقف هذا الموقف الجريء هو ما اعفته الرئيس انور السادات من اصراره على سيادة القانون ، وما تضمنه الدستور الجديد من منع التعذيب ومنع الاكراه ، وحق المواطن في العدالة . وقد استعذني ان سعيد وضع الي جانب قصتي وما جرى لي من ظلم وتنكيل ، خطب الرئيس انور السادات التي تضمنت فيها من نهائس اساليب المخابرات القذرة واستهانتها بكرامة المواطن انسانيته .

قد يقول بعض الناس ان نشر قصتي في « الانوار » سوف يؤخر الافراج عني ، وانا اؤكد هنا اني افضل نشرها ولو بقيت في السجن الى نهاية الامر .

ويهمني ان يعرف سعيد رأيي هذا كاملا ، اذا امكن .

هذا بعض حديث مصطفى امين عني على نشر قصته في « الانوار » .

واحب ان اقول شيئا . هو اني لم اكتب قصة مصطفى امين لاختف عنه وطاء التهمة والامم السجن فحسب : بل كتبتها لاختف عن نفسي ونفسي وطاء التهمة وبالذنب من جراء استمرار المعتص .

وكتبتها لاقول بدافع حبي لمحر ان انفس ظلموا مصطفى امين هم الذين ظلموها وظلموا جمال عبد الناصر وكادوا ان يظلموا الرئيس انور السادات .

وكتبتها لاقول لبناش جميع الاصرار في وطني وكل وطن عربي : ان قصة مصطفى امين هي قضية كل مظلوم . وانارنها في « الانوار » من صرخة الحق والصير والكرامة الإنسانية في وجه شر ظالم .

واكثر ما يسيء الي سمعة الرئيس العربية . والى تاريخها وتقاليدها وسرف تضالها . هو ان يلجا اصحاب مراكز القوى فيها الى ظلمه العربي . وتضييق وعذر كرامتهم وانسانيتهم تحت ستار سلامة من الدولة .

والا تقوم دولة وتسمن الا على اسس : الحرية والعدل .

ولا تسلم سمعة الامة العربية وسلم شرف نسلها الا اذا تفكرنا في امور ابن الخطاب : لا نستعبوا الناس وقد ولدتهم ابائهم احرارا .

ما اجل من قصة مصطفى امين . وهي القصة التي تنقشها الخاتمة : وكل ما ابتداء ان تكون خاتمة سعيدة .

مع مؤرخ العالم الاوسلوف وفاة الزعيم القائد الرئيس جمال عبد الناصر

وفي ذكره الخالدة

نقدم

ميدالية ائمة محمد منيرة

الكرامة ونفحات محمد

الترقي ، مع حاملة مفاتيح

النيمة : فقط ٣ ليرة لبنانية

تطلب من محلات الدوقية في لبنان

للبيع بالجملة : مكتب محمد توفيق عيني

بناية سوجيتور ، شارع بشارة الخوري ، هاتف ٢١٣٣١٠

المقر الرئيسي في لبنان والاسواق في مصر والسودان واليمن والجزيرة العربية والكويت

الانوار صفحة ٥ - العدد ٣٩٢٤ - يصعد ٣ شربال ١٩٧١

مركز اصحاب العمل







بريطانيا كادت تتعزينا  
فيلجى رعيسا لمخا برايتها



● في هذه البناية بحسب القطاري في بيروت ، كان يعيش الجاسوس غلبي قبل فراره الى الاتحاد السوفياتي عام ١٩٦٢ ●

**فیلمی یصل  
بیروت کھرا**

موسكو تواصل حملتها على المخابرات البريطانية  
وتذيع أسماء عملاء ضبطوا في روسيا

كيلي مساء أمس الأول وقد فيها  
أسبحة من السورليين أو  
ديوموليين البريطانيون العاملين في  
لحق الأوطى على أسسهم أنهم  
ملاء للاستخبارات البريطانية .  
وقال كيلي الضابط الكبر السليق  
الاستخبارات البريطانية الذي أتى  
الى الاتحاد السوفياتي ، ان مقبر  
من حصة من هؤلاء البريطانيين هو  
ديوت ، بينما يعمل واجد في ممان  
آخر في عدن .  
ولكي يعطي أيضا أسماء ١٤ بريطانيا

وحدثت حادثة ١٦ أيلول/سبتمبر ٢٠٠١، عندما اقتربت ايرباص ٣٠٠ من لندن (التي كانت في طريقها إلى باريس) من مطار هيثرو، فالتفتت فجأة إلى الجانب الأيسر، مما تسبب في مقتل ٢٦ شخصاً على الأقل. وكانت الطائرة في ارتفاع ١٠ آلاف قدم، مما جعلها تتحطم في منطقة البحر الأبيض المتوسط. ووجدوا الأسطول الجاثية فيه.

## ارتباط بين المخابرات البريطانية والأمريكية

وبعد ذلك عين فيليب ضابط ارتباط بين دائرة الاستخبارات البريطانية ووكانة الاستخبارات المركزية الأمريكية، وهو منصب يمنحه القدرة على الاطلاع على جميع اسرار المخابرات البريطانية. فيليب وخلال اثناء منصبه هذا عملى الرغم من انه تعرض لنقد شديد من الصحفيين ذات يوم الى انه الجواسيس الذين يترصدون كل عيب الدولة.

## مكييلان يدافع عن فيليبي

وبعد ذلك البعض يرمونه ان يكون فيليب قد 'اغ' صديقيه الدبلوماسيين بان الشكوك تنبع اليهما ، مما جعلهما على الفراق ولكن هارولد مكييلان رئيس الوزارة البريطانية يمد يدك دافع عن فيليب وقال انه لا يعمل ابدا ان يكون عميلا للاتحاد السوفياتي - وانه - فيليب - فخور الربيع .

وقد انزعج ان مكييلان كان خطا

لاغوس ..... ١١٨١,٠٠ ل.د. (الافلاخ ككل ثلاثاء، الساعه ٣,٠٠ ر.صباحا)  
 فورت هيك ..... ١٥١٣,٥٠ ل.د. .....  
 فورت هيك ..... ١٥١٣,٥٠ ل.د. .....  
 ويُقبل بهذا التعريف للرحلات التي تستغرق مدة لا تقل عن ١٠ أيام ولا تزيد على شهرين.

لكافة الاستعلامات راجعوا وكيل سفرك المقيم لدى اياتا او:

كورنيل المزة، ت. ٣٠٩١٢٧	أوسبرينجستون	بيروت ١، ويليافونين، ت. ٣٢٠-٣٢٠	أوتيل فينيا - ت. ٢٥٩٥٨١
فيينا - ت. ٢٢٤٦٢٤			

الانوار صفحة ٧ - العدد ٣٩٤٢ - الاحد ٣ تشرين ايلول ١٩٧١

\_\_\_\_\_

100

*[Illegible text]*

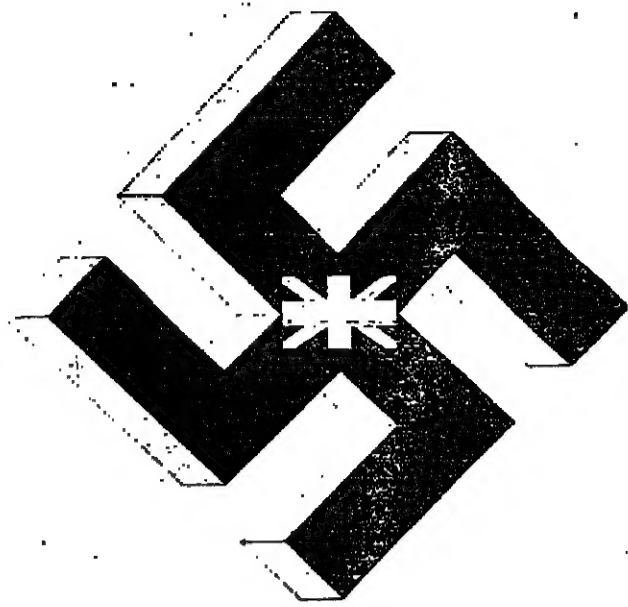






# الجاسوسية البريطانية

## جاسوس الماني استتره البريطانيون جعل هتلر يخسر الحرب!



إذا كان الألمان استطاعوا خلال الحرب العالمية الثانية أن يحولوا شيشرون الخادم الخاص للسفير البريطاني في انقره، إلى جاسوس لهم يرسل اليهم كل تقارير السفارة ووثائقها السرية أولا بأول، فإن البريطانيين كانوا أكثر مهارة. فقبل نهاية الحرب بقليل تمكنوا من اعتقال كبير جواسيس ألمانيا في بريطانيا، وهو شاب اسباني لم يكشف البريطانيون حتى الآن سوى اسمه الرمزي وهو (كانو). ولكنهم بدلا من أن يعدموه طلبوا منه أن يستمر في عمله، بشرط أن يرسل إلى الألمان التقارير التي يعدونها هم له. وبهذه الوسيلة استطاع الحلفاء أن يصدعوا هتلر، وكانت الرسائل الكاذبة التي أرسلها الجاسوس أحد الأسباب الرئيسية التي أدت إلى هزيمة ألمانيا النازية في الحرب.

أرى كيف حدث ذلك؟ وكيف استطاع شخص مثل هذا الشاب اسباني أن يخدع هتلر والقيادة العسكرية الألمانية بأسرها؟

### تفاصيل الخدعة الكبرى

لقد كشفت صحيفة «الوينزبر» البريطانية تفاصيل هذه الخدعة الكبرى

تقالت: ظلت القيادة العسكرية الألمانية طوال سنوات عديدة واقفة تحت وهم بأن الحلفاء قرروا أخيرا بطلبه كاليه في فرنسا لاستخدامها بمثابة رأس جسر لغزو أوروبا التي كانت واقفة تحت السيطرة الألمانية، وعندما اقترب موعد الغزو، طلب الحلفاء من شبكة الجواسيس التي كانت تدمي العمل لحساب ألمانيا في بريطانيا، بينها هي في الواقع تعمل لحساب الحلفاء، أن ترسل معلومات وتقارير إلى ألمانيا تؤكد فيها أن الغزو الفعلي سيحدث في منطقة كاليه، لا في نورمدي، وأنه حتى إذا وقع غزو نورمدي فانه سيكون مجرد مناورة ليمد الألمان من مكان الغزو الحقيقي في كاليه.

### الجاسوس الاسباني يرسل المعلومات

وقد تركز العيب الأكبر في إرسال هذه المعلومات على الجاسوس الاسباني كانو الذي أرسلته ألمانيا إلى بريطانيا للتجسس عليها، ولكنه ما لبث أن أصبح جاسوسا للبريطانيين على الألمان. وكان من بين الأشخاص الآخرين الذين ابتوا مشغولين بنقل المعلومات بول وتاليراند وكلاهما جاسوس مزدوج يعمل لحساب الحلفاء.

وفي الوقت الذي كلف نفسه بعض الجواسيس بإقناع الألمان بأن قوة الغزو تكمن في سكوتلندا لشن هجوم من التروج، كلف جواسيس آخرون بحمل الألمان بمعتقد أن جيشا ضخما يتحرك إلى الجنوب الشرقي من بريطانيا. وطلب من هؤلاء أن ينقلوا الكلمة إلى الألمان جزءا جزءا، بحيث أنه عندما يجري تجميعها على الخرائط في غرفة الحرب التابعة لهتلر، فإن الألمان سيواجهون بقوة انكسار - امركسية منفصلة تماما عن قوة الغزو الحقيقية. وبغية إقناع الخدعة صنعت مائة من النسخ الخشبية تمثل طائرات جالقة في المظاهرات ومستودعات للذخيرة وخناجر للطائرات ومظلات للجنود والدبابات، وقد وضعت كلها في أكفاز مستطيع طائرات الاستشعار الألمانية تصويرها.

### بدء تنفيذ الخدعة

وفي ٢٤ نيسان من ذلك العام دشنت الخدعة بإطلاق سلسلة من الاتصالات اللاسلكية الكاذبة وبث الجاسوس الاسباني «كانو» رسائله إلى اسكتلندا إلى رئيسه الألماني المباشر في مدريد الجنرال غوليتال، بينما كما لو كانتا مرسلين من جاسوس غربي سواني يحمل الرقم ١٨. وقد تحدثت الرسالة الأولى كيف أن وينزبر، وهو كلك جاسوس وهمي، زار اسبوني في مطلع شهر أيار ووجد فرقة عسكرية أمريكية مبردة محتشدة هناك.

ولم يكد مكتب غوليتال يجد الوقت الكافي لإرسال هذه البرقية إلى برلين، حتى تلقى رسالة من جاسوس وهمي آخر يدعى ديك، وذلك عبر «كانو». ولكن ديك أن فرقة المشاة الأمريكية النامية والمضرب انتقلت إلى فولكستون.

### الألمان يتلقون الطعم

وفيما كانت الخدعة تتطور وتزداد اتساعا، جاءت تقارير الاستخبارات تؤكد أن ردود الفعل الألمانية الأولية تشجعت، وبشكل آخر أنهم بدأوا يتلقون الطعم شيئا فشيئا. وعندما أصبحت هذه الخدعة في كانون الثاني من عام ١٩٤٤ في مقر ونستون تشرشل القائم تحت الأرض في لندن، كانت أقصى آماني الحلفاء أن يصيبها الكاذب خداع هتلر وإيماءة نقره من موقع الغزو الحقيقي في نورمدي إداة ٨ ساعة فقط. وقال الجنرال أيزنهاور القائد الأعلى لقوات الحلفاء، أنه سيكون راضيا جدا، إذا أمكن خداع العدو لمدة يومين فقط بعد الغزو.

ولكن في منتصف شهر أيار بدأ الألمان بالظن أن الخدعة قد بدأ الألمان يعتقدون أن القوات الأمريكية التي سيطرت على ساحل نورمدي بقيادة الجنرال باتون، ستكون مجرد قوات صغيرة تستهدف إبعاد نظارهم عن موقع الغزو «الحقيقي» وكاليه. وقد ابتلعوا الخدعة تماما. وقبل شهر من يوم الغزو، اقترح السماح للجاسوس الاسباني المزدوج كانو أن يبلغ الألمان تحذيرا مسبقا بعملية الغزو في نورمدي، لأن ذلك سيعزز مكانته في عيون الألمان ويجعلهم يصدقون كل ما يقوله لهم، بعد أن يبين لهتلر أنه صدق في أقواله.

### عدم اطلاع كيم فيليبي

ويذكر كارلوس ريد أحد المسؤولين في جهاز الاستخبارات البريطانية الذي تقدم بهذا الاقتراح، أنه تمسح بالأسف عندما شاهد زميله كيم فيليبي ولم يستطع أن يطلع على أسرار الخدعة، لأن العمليات كانت تقضى بعدم اطلاع أحد عليها.

وبعد ذلك بعشرين سنة فر كيم فيليبي من بيروت حيث كان يعمل في خدمة الاستخبارات البريطانية، إلى موسكو، وأعلن هناك باعتزاز أنه كان طوال حياته يعمل في خدمة الاستخبارات السوفياتية.

وكان الاقتراح الذي قدمه كارلوس ريد يقضي بأن يقوم الجاسوس الاسباني «كانو» بإبلاغ الألمان بموعد الغزو في نورمدي قبل ساعتين من وقوعه فقط، لئلا تتاح لهم الفرصة لإخلاء الاستعدادات الكافية لردعه. ولكن هاتين ستونان كاثنتين لتعريض مكانة «كانو» لدى الألمان.

وقد وافق أيزنهاور على الفكرة، بل أن رئيس أركانه الجنرال بيدل سمح اقتراح توجيه الرسالة قبل موعد الغزو بربع ساعات بدلا من ساعتين. وفي الساعات الأولى يوم ٦ حزيران ١٩٤٤ وضعت الخدعة موضع التنفيذ. في الساعة الثانية و٢٩ دقيقة تم الاتصال بمدير «كانو» والاستخبارات الألمانية هناك أن عملية الغزو ستم بعد ٤ ساعات وخدعة واحدة.

ولكن مدير لم يجب لسوء الحظ. واستمرت محاولات الاتصالات حتى الساعة الرابعة صباحا، ولكن على غير طائل، وعندما اقتصر بعض المسؤولين إضافة معلومات أخرى إلى الرسالة عندما يجري الاتصال، لم يكن بالإمكان إعلانها من قبل لأسباب خاصة بالأمان.

وعندما تم الاتصال بمدير آخر، نقلت الاستخبارات الألمانية تقريرا يتضمن معلومات مذهلة عن التجمع واتجاه الغزو وحتى هويات بعض الفرق.

## روسيا منحت هكذا الوسام لفيلبي



بعد وصول كيم فيليبي إلى الاتحاد السوفياتي عام ١٩٦٣، منحته الحكومة السوفياتية وساما رفيعا (الصورة أعلاه) تقديرا لخدماته. وقد كتب على الوسام «يا عمال العالم اتحدوا».



الجاسوس فيليبي في موسكو

### تدقق المعلومات الكاذبة

وبعد ذلك شرع الجاسوس الاسباني بإرسال سلسلة من المعلومات الكاذبة المخدعة إلى الألمان التي كانت تهدف إلى إيهامهم بأنهم يخططون للغزو في كاليه. وفي ٧ حزيران «كانو» الألمان تشرشل قال في مجلس العموم أن عملية الغزو في نورمدي هي الأولى في سلسلة من عمليات التزوير على البر الأوروبي بالقوة.

وأضاف «كانو» يقول أن وزير الدفاع البريطاني براندون براكين حاول إقناع تشرشل بعدم الإدلاء ببيان كهذا، ولكن رئيس الوزراء البريطاني أبلغه أنه لا يريد تشويه الحقائق.

وبعد ذلك بخمس ساعات بعث كانو ببرقية أخرى حول «الاهداف الخفية» الكاذبة وراء عملية الغزو في نورمدي. وانتشر الفرسمة كسي يتباهى بمقرته على التجسس فقال: من حسن الحظ أن العدو هم من عنصر الحاجة في عملية الغزو بفضل المعلومات التي استعملت إرسالها إليهم.

وما كاد الجنرال غوليتال ينتهي من تلاوة هذه البرقية حتى تلقى برقية أخرى من كانو جاء فيها: لقد علمتوني أن البرقية التي أرسلتها بشأن موعد الغزو لم تصل إليكم إلا في الساعة الثامنة والنصف. ويقول مارينيليو (اسم الشيفرة للمسؤول عن إرسال بركات «كانو») أنه حاول الاتصال بكم طوال الليل، ولكن أهدالم يكن موجودا لتلقي الرسائل. غدا كان الوضع كذلك وانضج لي أن مارينيليو قد أهدل في أداء واجباته، فاني مخضر لترك الخدعة إلى أن أجدرتيا آخر. ولولا تقي بالقوهور وبالأهمية الحيوية لهذه المهمة لاقتصاد أوروبا من طغيان البولندية والتكسرو امريكين، لكتت قد تخلت عن عملي فوراً، بسبب إدراكي التام لشخصي واخفائي.

وقد رد غوليتال مشددا به وبإعماله قائلا أن رسائل «كانو» الأخيرة تجمعت القيادة الألمانية العليا مبهتة مسبقا في الأسابيع الأخيرة، وذلك فهو يريجو أن يواصل عمله.

### تنفيذ تعليمات مونتنغري

وفي ٨ حزيران بعث «كانو» ببرقية أخرى أكد فيها أنه ما زال يعمل لحساب الألمان «بالخلاص». ولكن فرقة الحرس المدرعة مرسلة تقريبا إلى رأس الجسر الذي أقسم في نورمدي، وأنه سمع من مصدر مهم أن فرقة مشاة بريطانية قسدا اشركت في عملية الغزو. وبإرسال هذه البرقية كان «كانو» ينفذ تعليمات من المرشال مونتنغري القائد العام لعمليات الانزال. لذلك الفرقة الأمريكية الخاصة كانت - البقية على الصفحة ١٥ -

### في صلب الرقوي والكومودور

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري

استراح رفيع السيمما العربية

باللغات الطبيعية

SOUS-TITRE EN FRANÇAIS

إهداء من ٤ تشرين الأول ١٩٧١

قصّة الكاتب الشهير

احسان عبدالقدوس

سيرة في صندري</











# حديث في الجزائر مع زعيم "الفهود السود" الأميركيين "لكن نتراجع قبل تحطيم أسوار السجون الأميركية"



الجزائر - من مراسل «الاتحاد» سني الفاروق  
أعلن الدريج كبير وزير الاعلام في حكومة «الفهود السود» الأميركيين الذي يتخذ من الجزائر مقرا له ، ان المصباح الدموي الذي شهدته  
السجون في أمريكا ، ما هو الا جزء من الحركة العنصرية التي يوجهها المجرمون من حركاتهم ضد ظاهريهم وسالي حرياتهم . وقال :  
عندما يضرب هؤلاء السجناء جدران زناناتهم بقبضاتهم المجرية ، فانهم يساهمون في نهضة الاميرالية ، ويشركون الشعب الأمريكي في التصلب  
ضد النظام الشيطاني الذي يحكمه .

وقد أعلن كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتحدث كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .



وتحدث كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

## ثورة السجون في اميركا عمرها ٢٠ سنة

الجزائر - مايلي بولاية الراعي شروط الاستسلام وطلب اعطاء شل  
تؤلف المبنى وجبة طعام استثنائية .

جميع السجناء الذين في قاعة الطعام وشاولوا الوجبة المؤلفة من صحن  
مشوي وصحن بوقطة دون اي شحيج ويهدون ونظام تامين . وبعد ان انتهى  
صافحوا واراد ومن لم يوجهوا الى مكتب الادارة حيث كانت نظرتهم روحانيهم  
كان ايرل واراد اخر من اسلمهم وكانت تنظره شدة دونه من ماب رئيس  
الحرس الذي تحدث الى المجرمين المائدين الى وضعهم الطبي بنوله :  
« - ان ايرل هو زعيم للثورة » اني اعننه مع زملائه على حسن النية  
التي ابدوها أثناء المفاوضات ... نعم لقد ختمت خدعة كبرى لكل زملائه ...  
اكرر تهنتي لكم »

الجزائر - مايلي بولاية الراعي شروط الاستسلام وطلب اعطاء شل  
تؤلف المبنى وجبة طعام استثنائية .

جميع السجناء الذين في قاعة الطعام وشاولوا الوجبة المؤلفة من صحن  
مشوي وصحن بوقطة دون اي شحيج ويهدون ونظام تامين . وبعد ان انتهى  
صافحوا واراد ومن لم يوجهوا الى مكتب الادارة حيث كانت نظرتهم روحانيهم  
كان ايرل واراد اخر من اسلمهم وكانت تنظره شدة دونه من ماب رئيس  
الحرس الذي تحدث الى المجرمين المائدين الى وضعهم الطبي بنوله :  
« - ان ايرل هو زعيم للثورة » اني اعننه مع زملائه على حسن النية  
التي ابدوها أثناء المفاوضات ... نعم لقد ختمت خدعة كبرى لكل زملائه ...  
اكرر تهنتي لكم »

الجزائر - مايلي بولاية الراعي شروط الاستسلام وطلب اعطاء شل  
تؤلف المبنى وجبة طعام استثنائية .

جميع السجناء الذين في قاعة الطعام وشاولوا الوجبة المؤلفة من صحن  
مشوي وصحن بوقطة دون اي شحيج ويهدون ونظام تامين . وبعد ان انتهى  
صافحوا واراد ومن لم يوجهوا الى مكتب الادارة حيث كانت نظرتهم روحانيهم  
كان ايرل واراد اخر من اسلمهم وكانت تنظره شدة دونه من ماب رئيس  
الحرس الذي تحدث الى المجرمين المائدين الى وضعهم الطبي بنوله :  
« - ان ايرل هو زعيم للثورة » اني اعننه مع زملائه على حسن النية  
التي ابدوها أثناء المفاوضات ... نعم لقد ختمت خدعة كبرى لكل زملائه ...  
اكرر تهنتي لكم »

الجزائر - مايلي بولاية الراعي شروط الاستسلام وطلب اعطاء شل  
تؤلف المبنى وجبة طعام استثنائية .

جميع السجناء الذين في قاعة الطعام وشاولوا الوجبة المؤلفة من صحن  
مشوي وصحن بوقطة دون اي شحيج ويهدون ونظام تامين . وبعد ان انتهى  
صافحوا واراد ومن لم يوجهوا الى مكتب الادارة حيث كانت نظرتهم روحانيهم  
كان ايرل واراد اخر من اسلمهم وكانت تنظره شدة دونه من ماب رئيس  
الحرس الذي تحدث الى المجرمين المائدين الى وضعهم الطبي بنوله :  
« - ان ايرل هو زعيم للثورة » اني اعننه مع زملائه على حسن النية  
التي ابدوها أثناء المفاوضات ... نعم لقد ختمت خدعة كبرى لكل زملائه ...  
اكرر تهنتي لكم »

الجزائر - مايلي بولاية الراعي شروط الاستسلام وطلب اعطاء شل  
تؤلف المبنى وجبة طعام استثنائية .

جميع السجناء الذين في قاعة الطعام وشاولوا الوجبة المؤلفة من صحن  
مشوي وصحن بوقطة دون اي شحيج ويهدون ونظام تامين . وبعد ان انتهى  
صافحوا واراد ومن لم يوجهوا الى مكتب الادارة حيث كانت نظرتهم روحانيهم  
كان ايرل واراد اخر من اسلمهم وكانت تنظره شدة دونه من ماب رئيس  
الحرس الذي تحدث الى المجرمين المائدين الى وضعهم الطبي بنوله :  
« - ان ايرل هو زعيم للثورة » اني اعننه مع زملائه على حسن النية  
التي ابدوها أثناء المفاوضات ... نعم لقد ختمت خدعة كبرى لكل زملائه ...  
اكرر تهنتي لكم »

الجزائر - مايلي بولاية الراعي شروط الاستسلام وطلب اعطاء شل  
تؤلف المبنى وجبة طعام استثنائية .

جميع السجناء الذين في قاعة الطعام وشاولوا الوجبة المؤلفة من صحن  
مشوي وصحن بوقطة دون اي شحيج ويهدون ونظام تامين . وبعد ان انتهى  
صافحوا واراد ومن لم يوجهوا الى مكتب الادارة حيث كانت نظرتهم روحانيهم  
كان ايرل واراد اخر من اسلمهم وكانت تنظره شدة دونه من ماب رئيس  
الحرس الذي تحدث الى المجرمين المائدين الى وضعهم الطبي بنوله :  
« - ان ايرل هو زعيم للثورة » اني اعننه مع زملائه على حسن النية  
التي ابدوها أثناء المفاوضات ... نعم لقد ختمت خدعة كبرى لكل زملائه ...  
اكرر تهنتي لكم »

الجزائر - مايلي بولاية الراعي شروط الاستسلام وطلب اعطاء شل  
تؤلف المبنى وجبة طعام استثنائية .

جميع السجناء الذين في قاعة الطعام وشاولوا الوجبة المؤلفة من صحن  
مشوي وصحن بوقطة دون اي شحيج ويهدون ونظام تامين . وبعد ان انتهى  
صافحوا واراد ومن لم يوجهوا الى مكتب الادارة حيث كانت نظرتهم روحانيهم  
كان ايرل واراد اخر من اسلمهم وكانت تنظره شدة دونه من ماب رئيس  
الحرس الذي تحدث الى المجرمين المائدين الى وضعهم الطبي بنوله :  
« - ان ايرل هو زعيم للثورة » اني اعننه مع زملائه على حسن النية  
التي ابدوها أثناء المفاوضات ... نعم لقد ختمت خدعة كبرى لكل زملائه ...  
اكرر تهنتي لكم »

كتب جوزيف صفر  
اذا ما فكرت امريكا يوميا بالانحسار من العالم ، فإن  
لذلك لا يمكن ان يعزى اليها نفس ، بل الى رغبة في  
الحفاظة على سمة معنوية واجبة تلتطخ يوما بعد يوم  
بعلامات عار تحتاج الى وقت طويل لتجلى من عقول الناس ،  
ولكنها تبقى ايدا في ضمائرهم .

امريكا مع كل ما ترمز اليه من شعارات تعيش اليوم  
ازمة لا بل ازمت في الداخل وهي لذلك « تلملم نفسها »  
حتى تفرغ لها .

امريكا هل تنفجر ؟  
الجواب عند نيكسون الذي قال تعليقا على مجزرة سجن  
اتيكا :

« ان علينا ان نعرض سيادة القانون على اناس ينتهون كابل حقوقهم  
الحيوية والانسانية ، فالتقانون لا يمكن ان يسري على من سلبت حقوقه ، فقد ذلك  
بوضع القانون شرعية غاب ، ما كانت لتجد في يوم من الايام مكانا لها في هذه  
البلاد ... كنا مدعون اليوم الى العمل من اجل امريكا اولاً وامريكا اخرى .  
من مكن يرضى بان نهار اجساد هذه الامة بسبب أحداث داخلية رهيبة تعمل  
في طياتها شبح اسوأ انتحار في تاريخ امريكا ... ان أحداث سجن اتيكا هي  
انذار الى كل فرد في هذه الامة لرؤية الاور بحدوثه والعمل على معالجة الواقع  
بالواقع لتجنب كلفة « هذا يفوت الاوان » .

ولكن هل أحداث سجن اتيكا وحدها كافية لنق نقوس الخطر .  
ان ثورة السجن في امريكا عمرها ٢٠ سنة وعلينا ان نلحظ بالحدثات المتتالية  
في هذا التحقيق صفحات ناطقة من هذا الملف الذي يحل يحل اي سؤال  
قد يطرح نفسه في هذا المجال :

باي ابروك ، لا نقل الرهان !  
هذا ما قالته بالتقريب سنة ١٩٦٢ « ايتة أحد السجناء القديرين ، ويومها  
مرت الحادثة دون مأساة ، ولكن تردد سجن جاكسون في ولاية ميشيغان كلف  
حوالي ٨ ملايين ليرة لبنانية .

هذه الأحداث لا بد من تكرارها ، بعد ان عاش العالم ، لا الولايات المتحدة  
وحسب ، مأساة سجن اتيكا في ولاية نيويورك التي اودت بحياة ٢٢ شخصا .  
تعد أحداث سجن « اتيكا » حرك من جديد الأوضاع التي يعيش فيها نزلاء السجون  
الأمريكية ، فقد حرك مصرع ٢٢ بين سجين ورهين النقاش حول امور كثيرة منها :

● معالجة رجال امن السجون للسجناء  
● ايجاد العلاج للآثار الاعراض العنيفة التي اصابت تلك النظم من الحياة  
● العامة ، ورغم الوادي السجين جدا الذي يصل بين من هم خارج السجون  
ومن هم في داخلها لتجنب فقدان النيل نهائيا باعادة هؤلاء السجناء الى وضعهم  
الطبيعي مائتين مليون .

الأساس الراهية

ان أحداث اتيكا تعتبر اسوأ الالام الانسانية في تاريخ السجون الامريكية  
تكتها ليست الاولى ولن تكون الاخرى على حد قول « نيويورك تايمز »  
ان التاريخ الذي شغل اكثر من غيره السلطات الامريكية هو التاريخ الذي  
وقع عام ١٩٦٢ في سجن جاكسون ، الذي يند على مساحة تزيد عن ٢٢ الف  
دونم مربع في الناحية الجنوبية من ضاحية مدينة ميشيغان ، وهو سجن خاص  
بمصر يحاط خشم من الباطون ، يعمله يدو من حيث الطول والارتفاع وكتله  
احدى تلال القرون الوسطى .

حتى تلك الايام كان سجن جاكسون مثال السجون الأكثر  
امنا والأكبر راحة فيها يقضي بالرفاهية والحراسة .  
وفي وسط هذه القلعة يتصحب « المجموعة ١٥ » وهو بناء من الحجر  
الاحمر ، يوزع في طوابقه الخمسة سجون الافراد الذين ينتقلون على هذا المبنى  
اسم « الجورة » وهو مخصص للسجناء الذين يرضون التفتيش والمحاكمات  
ويوزل موت لظلمتهم قوانين السجن او الذين يشكون خطرا على زملائهم  
ينسحبوا الغزل الدائم .

القصة من اواخر  
ايرل واراد سجين شاب ، ليس بوسع غير الطبيب ان يقرأ بعض الميرل في  
ميتة الرافقين ، انه احد نزلاء تلك المجموعة وكان قد حكم عليه بالسجن ٢٠  
سنة لارتكابه جريمة سرقة موهومة بواسطة التهديد بالسلاح . دخل السجن  
لنفي العقوبة ، وبعد ايام نمية الناس .

في ذلك الايام من نيسان وحوالي الساعة السابعة مساء في جرس للتفتيش  
في مكتب الحرس ، ووقع الكاين هارولد توكر السهارة ليسمع صوتا يخاطبه  
بتردد :

سنا وارد ، ولنا موجود في المبنى ١٥ ، لقد احجزنا ١٥ من الحرس  
كرهان ونسيطر على هذا الجزء من السجن . ارسل لي ثوبت كلك الحرس  
جورج بايكون في خلال ١٥ دقائق ، ارد : ارد بايكون خلال الوقت المحدد  
والا كنا اول الرهان ...

زنانة الافراد : قاتلة في الطابقين الارضي والاول ، نقلها ايسوايه  
خبيثة مبيكة ، والبعض منها ايا تالفة في امكنة عالية تتصلل منها بعض  
الخطوط العلوية .

نصف الوجبة المخصصة للآخرين ويوزع عبر خنقة صغيرة  
في الطابق .

الحرس : كان يلقى نظرة مرة كل ساعة الى الداخل ليتأكد فقط من ان  
السجين لم يتنحر . وكلمات ان الحياة في « الجورة » كانت تعني الموت  
للكثيرين من النازحين فيها .

كيف تمكن السجناء من السيطرة على مثل هذا الجزء من السجن ؟  
بالطريقة البديهة او الكلاسيكية الموروثة في اي سجن من سجون هذا  
العالم ، وتتلخص في ان سجنيا يتظاهر بالرضا ، فيخرج الحارس باب الزناتة  
ويصرع يرتد عليه السجناء ويوجهه في مكانه ...  
ويواصل المصاح التي عليها الحارس يتبع السجناء « الممارش » ايرل  
سائر الزنانات ويساعده رفاقه في التفتيش على ٢ حراس آخرين ... ويتنهد  
البعيلة اخذ واراد التفتيش وبدا يهلي اواخره .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .

وتقول كثير من نساء حيث  
« الكوار » حول الظروف التي  
يحياها السجناء في السجون  
الأمريكية ، بعد ثورة سجن «التيك»  
الأمريكي والفتنة التي جرت فيه  
ووضعت فيها مذبحة المجرمين  
الانسانية قبل ان تكون مذبحة  
بشرية .

وتحدث « الزعيم » كما يسميه  
رعاؤه وانتصروا ، عن نضال هؤلاء  
السجناء في داخل زناناتهم ، وهو  
النضال الذي يساهمون به مع  
الشعب الأمريكي والشعب النابوية  
في مجابهة الامبريالية العالمية . وتحدث  
في الوقت ذاته عن السياسة التي  
تتبعها الامم المتحدة في السجون  
الأمريكية ، ما يتبع من هذه  
السياسة .



# السيف

برامج الأحد

- Finishing school مدرسة الفتيات (ليلي بالمر) ٢٢:١٥
- Billy Jack بيلي جاك (يوم الاثنين - ديلويرس) ٢٢:١٥
- The green Slime المخزونات الغريبة (لوتشيانا) ٢٢:١٥
- Get carter اقتل كارتر (مايك كين - يان هنري) ٢٢:١٥
- when women had tails يوم كانت النساء ذيل (سنتا بروج) ٢٢:١٥
- Head of the family رب الأسرة (ليزلي كارون) ٢٢:١٥
- La Fiancée du pirate خطيبة القراصن (برناديت لاون - جورج جيه) ٢٢:١٥

برامج الاسبوع القادم

- Strange sins of Mrs. ward غرائب اتعريفات السيدة وارد (جورج هاميلتون) ٢٢:١٥
- Mourir D'almer الموت حيا (اتي جيراردو - برونو برادال) ٢٢:١٥
- Valdez is coming فالديز يصل الى المدينة (بيري) ٢٢:١٥
- The Fourth victim الضحية الرابعة (مايك كرج) ٢٢:١٥
- C.C. And company سي.سي. وشركاهم (جو نامات - ان مارجيت) ٢٢:١٥

# التلفزيون

من الويسكي المسمة ، وفي نفس اليوم يوت سكر آخر نفس المدة .. يحاول دان اوفست اكتشاف مصدر الويسكي. ٩٠٠٠ العائلة السعيدة (مسلسل اجنبي عن مشكلة كل يوم بالقبيلة الزوج والزوجة) ٩٠٠٠

٩٠٠٠ برنامج استعراض (راجع القاعة ١٧)

٩٠٠٠ المخرجون (عائلان من العمر العجري لديها كل الكماليات المتوفرة لقا في هذا العمر (صور متحركة) ٩٠٠٠ غنسونك (مسلسل اجنبي) ٩٠٠٠ حلقة الليلة بعنوان (جون ووكنغ) ٩٠٠٠ وتروي قصة هنري رفسع ٩٠٠٠ حارة البحث من الذهب في الغرب ٩٠٠٠ عندما دفع في جائزة احد استكشبه قطعة ذهبية قيمتها ٥٠٠ دولارا. ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

٩٠٠٠ الخبير ٩٠٠٠

# موجات

عرض كبير يقدمه كاليري بولس

غرفة طعام اسباني او ريجيني سالون دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

غرفة نوم دانيال او مودرن

# موجات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

# موجات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات

مؤسسة عفيف زيات



# أخبار الرياضة

جهاز تجديف - فروسية - كرة قدم - دراجات - رياضة - كراتيه - صراعة - رفع أثقال - هوكي - سباح - ألعاب القوى - سباحة - كرة الطائرة - مراكمة

## هذه الحسنة مرشحة لبطولة أولمبية



« ناعليا تشيخيناكوفا » بطلة الاتحاد السوفياتي في الحوسنة... مرشحة لتسجيل نتيجة كبيرة في الألعاب الأولمبية المقبلة في ميونيخ

( صورة من نوفوس )

## الصحة .. هدف الرياضة الاساسي

يقدم يوري كارتاشيف :

عندما نقول ان الهدف الاساسي للحركة الرياضية السوفياتية هو صحة الانسان، فلنا معنى ما نقول - فصحته الشعب هي ثمر وطني - ولهذا السبب ، ينبغي في الاتحاد السوفياتي باستمرار ، بتطوير الرياضة الجماهيرية ، وهو ما تجسد بالفعل في توجيهات الخطة الخمسية لتطويع الاقتصاد الوطني السوفياتي ، التي صادق عليها المؤتمر الرابع والعشرون للحزب الشيوعي السوفياتي .

وفي السنوات الاخيرة ، انخرط مواطنون سوفياتيون جدد من مختلف الامم والجنات في الممارسة العملية لمختلف الانشطة الرياضية . ولا يتوخى من القول ان كثرة الرياضيين السالمة لا ترتبط تسجل الانتصارات الشخية والارقام القياسية ، فالرياضة والنسبة لهؤلاء تضاهي السمع الاخرى ، انها الصحة وقوة الجسد والنفس وطيب المزاج .

ويستلزمة المراه ان يشاهد في العديد من مدن بلاندا - ويكتفي لذلك ان يخرج من منزله في الصباح الباكر - رجلا ونساء ، من اعمار مختلفات ، يمشون في مجموعات منظمة ، يركضون زرافات ووحداً .

هل تعلم

لا ان قانون اللجنة الاولمبية الدولية قد سمح للتسابق بالاشهر في المسابقات التالية : السباح - ألعاب القوى - الزورق - الفطن - الفروسية - السلاح - الجيجار - الرماية - التزلج السريع - والاسكواشي - السباح الجيد - الفخرى - وفي رأي اللجنة الاولمبية الدولية ان هذه القاعدة ينبغي مراعاتها في جميع الحالات .

ان استخدام الرياضيين او اية نهيات مضاهية اخرى يعتبر جرماً وحسب شخصي يعرض او يقبل مخرراً في اي صورة لا يتفق لثراكم في الالعب الاولمبية .

في الاتحاد السوفياتي في

الوقت الراهن مباريات سبورتيفك الصيف الخلية لشعب الاتحاد السوفياتي ، وهي كبر نظاماً رياضية جماهيرية في بلاندا - وتنتج السيارات حصة اربعة اعمام ، وستكون ايضا مرحلة خاصة في اعداد الرياضيين للالعب الاولمبية المقبلة . وقد اشرك عشرات حارسين الرياضيين في الجرافات ، ونجدي مباريات التنس الترفيهية خلال شهر تموز الحالي .

ان مجال النشاط الرياضي في الاتحاد السوفياتي يستهدف استرا واحد : تربية الناس التفتحين

## «بورجوازيون» ومكافحون مدعوون اليوم للمبارزة في تصفيات كأس لبنان لكرة القدم

اليوم تفتح ابواب الملاعب ويبدأ العام الدراسي الجديد - اتدية الكرة مدعوة لاداء اول مسابقة لها ضمن برنامج كأس لبنان - والعودة لحياء هذه المسابقة بعد مرور اكثر من خمس سنوات على تجميدها رسم فوق سماء المباريات اكثر من علامة استفهام : هل تتجلى الفرق الدرجة الاولى باجتهاد الحاحز الاول لتتصفي بعضها في الاسبوع المقبل او يسقط بعضها امام فرق الصف الثاني لتحتفظ لقاعات الكاس على طابعها المميز بالمعاجلات هنا كما في كل مكان ؟

ان اتدية الدرجة الاولى مرت بمشهد اتسم بالجهود وقلعة الفاعلية بسبب عدم اقلية بطولة العام الماضي ، ناهيك عن فرصة الصيف او العطلة الكبرى . والدية الصف الثاني خاضت المعركة البطولة « بينما كانت شقيقتها الكبرى تتقاتل حياء » .

الكأس عنوان والبطولة رسالة

وإذا كان الكأس يترنح في عنوانه كما يقال ، فإن لقاعات الكأس هي عنوان الموسم الرسمي للبطولة في الكأس .

والكأس ان كل العناصر ، من اذنين ولاعبين وحكام ومترجمين يهيم ان يكون الفلاح مبطراً والفرانساوي والرسالة مجهزة قبل تتقن احدى كليات

اللب

قد اتقى عام بكلمة دون ان يال ساعي البريد حبالاً رسالة كروية كما نشئي ، وهذا خزان يجب ان توعشه رسالة الموسم للمعاشرة والدينا وملياً حتى لا تصاب بالهرمان مرة ثانية .

الموسم الحاضر ، يجب ان يكون رسالة ، لا بل انشودة حب ، فاللاعب هي موال حب ورجح جمال وسلمة فناء ، واللاعبون « كورس كومبوجية مطرين يتقن ولكن باقادم ، فلما ان يتقنوا الاشياء الحارة ويغلبوا التصديق او يرفضوا التناقض يجرى القزجون منهم ويسرقون لهم ! هاتي صفا

نظام مباريات دورة الكاس

اخذت اللجنة العامة لاتحاد كرة القدم للجيوش ام ما ورد في نظام كأس لبنان وخصوصاً المادة السابعة :

« اذا حمل لاعبان في احدى مباريات الدورة يبدد الوقت تستحق ساعة على تسريح دون راحة ، اذا استمر التفاعل بعد المباراة في خلال 2 ايام من تاريخ المباراة . وإذا وقع تعطل في المباراة المدة فيجوز التنازل للفرقة ما دعا المباراة النهائية التي يجب ان تعاد مرة ثانية في حال التعطل تقرر اللجنة ما تراه .

على الحكم ان يطلب من اللاعبين ابراز تصاريحهم الرسمية لاثبات صحتهم وسجلها على تقريره وكل لاعب لا يحمل تصريحه الرسمي عليه ان يلبث خصيصه للحكم والا فلي رئيس الفريق والاداري الكلف ان يسجل على تقرير الحكم حقيق اللاب في التنازل على مسؤوليتها ويوقلمان الى جانب اسم اللاعب ، وإذا تبين ان اللجنة لم تستخرج تصريحا للاعب تضر مبارياته ويوقلمان الاداري مدة 2 اشهر ورئيس الفريق مدة اربع مباريات متتالية من الدورة او من مباراة معاملة لها في احدىها .

تتم اللجنة بيلغ خس لرات من كل تصريح لا يبرزه فريقها للحكم .

يسمح بتبديل لاعبين اثنين في وقت من المباراة ، بما عدا حارس المرمى يجوز للاعب المستبد استقلف للعب . على الفريق ان يثبت على تقرير الحكم اسم حارس المرمى واللاعبين الاحتياطيين للتبديل بحيث لا يزيد عددهم بما عدا حارس المرمى من خمسة .

برنامج مباريات فريق هليوبوليس في لبنان

يسل اليوم الاحد الى بيروت فريق هليوبوليس امري لكرة اليد لاداء سلسلة مباريات بدعوة من نادي التجم .

وسيلعب الفريق امري اولي جولته يوم الاربعاء في صيدا ما يلعب مباراته الثانية يوم الجمعة في طرابلس ويملك يوم الاحد القادم فريق النور بيمليك ويؤدي مباراته الاخيرة يوم الجمعة في بيروت ضد مستخدمه فريق التجم .

اللجنة الثلاثية تتعفي «عساف» من مهمة تدريب منتخب الكرة الطائرة

قررت اللجنة الثلاثية القائمة باعمال اتحاد الكرة الطائرة اعفاء السيد محمد عساف من مهمة تدريب المنتخب الوطني وتكليف السيد نزار الزين بهذه المهمة ابتداء من مطلع الشهر الحالي ودعوة لاعبي المنتخب لاجتماع خاص يعقد الساعة السابعة من مساء غد الاثنين بمكتب الاتحاد .

وقرر تشكيل لجنة غية للاقتصاد قوامها السادة محمد قزيعه ، سامي ابو جودة ، جمال غواز ، وجدي قطار وجوزي غويد .

قرارات متفرقة

وافقت اللجنة في اجتماعها امس سلسلة قرارات كان بينها ما يلي :

تأجيل اللاعبين ايلي حتي ، مش حليا ، اتوان ناصيف ما تبقى من فترة التوقيع لتوقيعهم على اكر من كشف في وقت واحد ولاعبين من كشكا مدة اربعة اشهر لسوء سلوكها على اللعب في بطولة الشمال .

استعداد الحكيم هلال زقوت

استعداد الحكيم هلال زقوت

استعداد الحكيم هلال زقوت



الكاس (الاولاد الشيخ امين) وعدة المعركة .

## «الطرابلسي» مرشح لاحراز ميدالية ذهبية بمسابقة رفع الاثقال بدورة المتوسط في ازمير

تحدد ظهر غد الاثنين موعدا لسفر بعثة لبنان الرمنية لدورة البحر الابيض المتوسط التي تقام في ازمير بين 6 و 17 تشرين الاول ، وهي تقسم الشيخ غريال الجليل رئيسا ، ملج علوان اداريا ، واللاعبين محمد خير طرابلسي ( رفع اثقال ) ومحمد ناصر ( مسابقة عشارية ) .

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .

ويقول الملج ان الخطة على بطولة

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .

ويقول الملج ان الخطة على بطولة

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .

ويقول الملج ان الخطة على بطولة

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .

ويقول الملج ان الخطة على بطولة

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .

ويقول الملج ان الخطة على بطولة

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .

ويقول الملج ان الخطة على بطولة

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .

ويقول الملج ان الخطة على بطولة

هذا ويوقع ملج علوان رئيس اتحاد رفع الاثقال ان يمثل الرماح البطل محمد الطرابلسي المركز الاول لوزن المتوسط في مسابقة رفع الاثقال بدورة ازمير وان يحضر بالتالي المداخلة الذهبية .



المر في

مباريات الكاس ، في كل مكان ، نكاد تكون اشبه « ببطولة العام الماضي ، ناهيك عن فرصة الصيف او العطلة الكبرى . والدية الصف الثاني خاضت المعركة البطولة « بينما كانت شقيقتها الكبرى تتقاتل حياء » .

الكأس عنوان والبطولة رسالة

وإذا كان الكأس يترنح في عنوانه كما يقال ، فإن لقاعات الكأس هي عنوان الموسم الرسمي للبطولة في الكأس .

والكأس ان كل العناصر ، من اذنين ولاعبين وحكام ومترجمين يهيم ان يكون الفلاح مبطراً والفرانساوي والرسالة مجهزة قبل تتقن احدى كليات

اللب

قد اتقى عام بكلمة دون ان يال ساعي البريد حبالاً رسالة كروية كما نشئي ، وهذا خزان يجب ان توعشه رسالة الموسم للمعاشرة والدينا وملياً حتى لا تصاب بالهرمان مرة ثانية .

الموسم الحاضر ، يجب ان يكون رسالة ، لا بل انشودة حب ، فاللاعب هي موال حب ورجح جمال وسلمة فناء ، واللاعبون « كورس كومبوجية مطرين يتقن ولكن باقادم ، فلما ان يتقنوا الاشياء الحارة ويغلبوا التصديق او يرفضوا التناقض يجرى القزجون منهم ويسرقون لهم ! هاتي صفا

نظام مباريات دورة الكاس

اخذت اللجنة العامة لاتحاد كرة القدم للجيوش ام ما ورد في نظام كأس لبنان وخصوصاً المادة السابعة :

« اذا حمل لاعبان في احدى مباريات الدورة يبدد الوقت تستحق ساعة على تسريح دون راحة ، اذا استمر التفاعل بعد المباراة في خلال 2 ايام من تاريخ المباراة . وإذا وقع تعطل في المباراة المدة فيجوز التنازل للفرقة ما دعا المباراة النهائية التي يجب ان تعاد مرة ثانية في حال التعطل تقرر اللجنة ما تراه .

على الحكم ان يطلب من اللاعبين ابراز تصاريحهم الرسمية لاثبات صحتهم وسجلها على تقريره وكل لاعب لا يحمل تصريحه الرسمي عليه ان يلبث خصيصه للحكم والا فلي رئيس الفريق والاداري الكلف ان يسجل على تقرير الحكم حقيق اللاب في التنازل على مسؤوليتها ويوقلمان الى جانب اسم اللاعب ، وإذا تبين ان اللجنة لم تستخرج تصريحا للاعب تضر مبارياته ويوقلمان الاداري مدة 2 اشهر ورئيس الفريق مدة اربع مباريات متتالية من الدورة او من مباراة معاملة لها في احدىها .

تتم اللجنة بيلغ خس لرات من كل تصريح لا يبرزه فريقها للحكم .

يسمح بتبديل لاعبين اثنين في وقت من المباراة ، بما عدا حارس المرمى يجوز للاعب المستبد استقلف للعب . على الفريق ان يثبت على تقرير الحكم اسم حارس المرمى واللاعبين الاحتياطيين للتبديل بحيث لا يزيد عددهم بما عدا حارس المرمى من خمسة .

برنامج مباريات فريق هليوبوليس في لبنان

يسل اليوم الاحد الى بيروت فريق هليوبوليس امري لكرة اليد لاداء سلسلة مباريات بدعوة من نادي التجم .

وسيلعب الفريق امري اولي جولته يوم الاربعاء في صيدا ما يلعب مباراته الثانية يوم الجمعة في طرابلس ويملك يوم الاحد القادم فريق النور بيمليك ويؤدي مباراته الاخيرة يوم الجمعة في بيروت ضد مستخدمه فريق التجم .

اللجنة الثلاثية تتعفي «عساف» من مهمة تدريب منتخب الكرة الطائرة

قررت اللجنة الثلاثية القائمة باعمال اتحاد الكرة الطائرة اعفاء السيد محمد عساف من مهمة تدريب المنتخب الوطني وتكليف السيد نزار الزين بهذه المهمة ابتداء من مطلع الشهر الحالي ودعوة لاعبي المنتخب لاجتماع خاص يعقد الساعة السابعة من مساء غد الاثنين بمكتب الاتحاد .

وقرر تشكيل لجنة غية للاقتصاد قوامها السادة محمد قزيعه ، سامي ابو جودة ، جمال غواز ، وجدي قطار وجوزي غويد .

قرارات متفرقة

وافقت اللجنة في اجتماعها امس سلسلة قرارات كان بينها ما يلي :

تأجيل اللاعبين ايلي حتي ، مش حليا ، اتوان ناصيف ما تبقى من فترة التوقيع لتوقيعهم على اكر من كشف في وقت واحد ولاعبين من كشكا مدة اربعة اشهر لسوء سلوكها على اللعب في بطولة الشمال .

استعداد الحكيم هلال زقوت

استعداد الحكيم هلال زقوت

استعداد الحكيم هلال زقوت



أعرب الاتحاد السوفيتي عن اعتباطه أمس، بتطور العلاقات  
لجانجيم - مع فرنسا، وأكملت تطويرها في المستقبل . وتسا  
في قرار فرنسا زيادة استيراد البضائع السوفياتية - متوق  
بهم كثيرا في تنمية العلاقات بين البلدين .  
شربت وكالة «تاس» السوفياتية - الدوا  
من أن زيارة الرئيس -  
تطور العلاقات  
التي زارها فيقول : تم زيارة  
في الحادي عشرين من يونيو ،  
زيادة كبيرة في التبادل بين

من المصعب ومعه بعض الحرس  
مع أطيب التفاحات  
« بيوت »  
عكس انه لا يستطاع الا « رد  
ات » نظلي مع اطيب التفاحات  
« بيوت » - يات عيارات ترد له  
عبارة بسيطة .. « تصديحات  
اشنام رخصي من رجل منجور .. »  
لي المصعب  
فصائل

بعض الناس يرى :  
 أن مركز مصادر في عصر العدل ، أن  
 على المصلح أن يحرر الأمة ، الذي  
 التحقيق يبروه ، استوجب  
 آثار حول القضية ، وبين أن  
 في يلتفت إلى عدم طريق مصلحة  
 فضلا عن نشاطاته الصموية .  
 لنسبة للقبائل في التهمة  
 إذ مع التظاهرات سريسي ، فقد  
 صامير في عصر العدل ، أن قضية  
 في بغيرهم بخونة بالكلية ، التي  
 نطلب إلى القاتل العام التمييز  
 ك ، أن في القاتل العام أن يحرر  
 في القضية بصورة تلقائية .  
 ينزوي القضاء العسكري التحقيق  
 الاتهامات ، في حال فتح تحقيق  
 بأبشور ، وأما هل من بين  
 الاتهامات موقوفين عن مذبحة  
 في

أحد السيارات الأجرة

ردة فعل - تنمة

والحامي موقفاً دون أن تغترى تلقاً  
 في 16 من المراكز التي يمس  
 بها لا أن طيبها في طبيعتها  
 لا يستطيع ممارستها إلا الخلاء  
 خاصاً : أن أكثر الدلائل وهو  
 تشير إلى عدم قدرة الطبيب وصفي  
 تقنيه على التبات ووجه نظري  
 موضوع قديم الساعات عصر  
 الرقيم أن هل يتعلق جميع الاعتراف  
 اقتضى مباشرة إلى القاتل  
 ولقد بلغت القاتل من الضمير  
 درجة ما يستطع جبالها القاتل  
 يعترف صراحة بجور وعجز هيب

في هذه الأثناء كان إيلين قد  
أثارت قلقاً في حياة لندن  
أخيه « وكان يتناول الطعام في  
الطعام » ويؤثر إمكان اللجوء  
سبح يردني الحياة البقية « وشرب  
زيتاً » من الخبز -  
مطمعته الفضل كان « غنياً  
في شارع « بوند » - وكان  
كان يتناول فيه طعام العشاء في  
الأسبوعي فيه يشبه التيكور  
الليدي « وكان يتردد لمقارفة  
نيون الأسترالي المولد » كما

الحياة ومغامراته

القطب الأسود - هود الكس

LE CONCORDE

CE SOI

CATCH-22

استمرت المظاهرات والصاخب في فيننام الجنوبية امس، عشية انتخابات الرئاسة دون منافسة ، ولكن العاصفة سايغون بقيت هادئة نسبيا نتيجة للاجراءات البوليسية المشددة التي فرضت عليها .

وفي "كي نهور" عيسى النعلل  
الاصط: طلب "شوار" "تيكونغ"  
بيانات وزعم الاملاي بقاطعة الانتخابات  
وتهدد بغرض عقوبات على الماثلين -  
وفي العاصمة الامبراطورية الصينية  
("هوى") قام حشد من الطلاب يهاون  
مراكز الاقتراع والتوا على الشرطة  
لقاطا الحقيقة -

٩ امريكين يهرون  
من الحرب  
وبن الحية اخرى ، اعتقل اليوليس  
الامريكي امس ، تسعة من البحارة  
الامريكيين اعتمسوا في كنيسة كاثوليكية  
احتجاجا على الحرب في فيتنام ،  
التي كانت سفينتهم تقاع بتجاه جبهة  
الحرب  
وجرى الاعتصام في مدينة سان دييغو  
بولاية كاليفورنيا الامريكية . وقال ناظم  
لسان البعرة ، ان الهم المنحوي

**أهم رسائل الجاسوس**  
وهذا نصع النسخ ميا لكسي يقره كاتو بارسال اهم رسالته المخادعة  
اللائل  
في الرسالة السابعة من صبايوم، زيران ، دء عامل البريقـ  
الحق (كناوه، يمل ، وسمنري عمله حتى الساءة الخائفة و عقال  
لون توفت .  
ولو كان الاكلان على قدر كاف من الذكاء لكان طول البرقية بحد ذاتها  
قد جعله يشك . ولو كانت البرقية من انتاج عمل خفيهم امل ، لكناست  
الاستخبارات البريطانية قد حصلت على الوقت الكافي لمعرفة موقع  
موقع

هناك ينبغي اوجازة المسألة  
كان لفرسانه التي ارسلها كاسوي ٤ خيزران وقع القنبلة . فان كير  
جواسيس المانيا في بريطانيا اكد ان كنهات الفوخر كانت في حياها  
خاتل مؤثره السيف الليل الذي تقدمه سامعين في وصول الرماله - الفر  
هتل اوجازة المسألة بشكل التحيز الانمائي في كاليه الي نورماندي واسم  
بماتقيا هذه شيواتداع كما في خروجه الي تلك الجبهة -  
ولو ان احد هذه شيواتداع بدات عليها في نورماندي لكانت قد قدمت بمساعد  
لا تقدر فيه الاثان لاد الفرز - وتقدر الاشراش وموتفيري بعد الصر  
انه لو قدر لاشراش الاتي السامعين ان يصل الي نورماندي بعد الصر  
الفرز مباشرة ، كما طلب رومل ، لكان من المشكوك فيه ان تمكن قوا  
الفرز - من ان ياتوا الي تلك - القاذ - هذه ايديات التي

● **ماهرتها المتظاهرون في سايفون** (صورة بالرايو من ا.ب.)

٢ - الفصل عن النقابة من يوم  
٤ اشهر .  
٣ - الفصل النهائي من النقابة  
تطورات  
مؤتمريه  
وتقول مصادر لـ «حركة الطلاب-  
الشباب» : انه تم تحديث تطورات  
في نقابة الطلاب في حال قد جلس  
المجلس التنفيذي لنقابة الطلاب ، و  
هذه التطورات :  
١ - فقد وُزِنَ صحتي لحركة الطلاب  
الشباب -  
٢ - طرح الثقة ودعوة التقاضي-  
واعضاء اللجان للاستقلال .  
٣ - الانحياز من النقابة  
بالاضافة الى بريقة ارساها رئيس  
«حركة الطلاب الشباب» الدكتور  
المرابطي

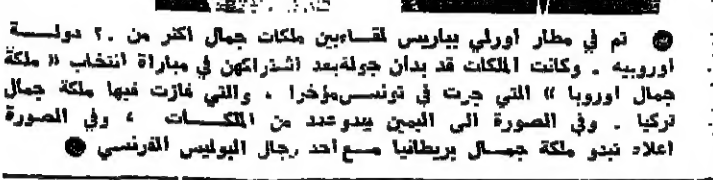
سَمِ الْمَسْئِلَةِ الْوَحِيدِ مِنْ مَعَالِيهِمْ الْإِسْلَامِ  
فَسَمِعَ الْوَلَدُ الْفَتَى مِنْهُمُ الْإِسْلَامَ ٩٥ سَنَةً. لِإِسْتِغْنَالِ ١٦. سَجِينَا وَضَعَ فِيهَا  
٣٣٨ سَجِينًا  
« مَقَابِر » مَثَلَتْنِ كَانَتْ تَجْمَعُ ١٤٠٠ سَجِينٍ بِلا مِنْ ٩٢٢ الَّتِي تَسْعُ لَهُمْ  
وَكَلَّوْا يَعْشُرُونَ عَشْرَةَ أَقْرَبَ إِلَى مِلَّةِ الْيَهُودِ مَثَلَتْنِ فِيهَا إِلَى عِيشَةِ الْإِنْسَانِ  
وَحَوْلَ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، قَالَ رِجَالٌ لِطَلِيقَةِ الْيَهُودِ جُورِنْ لِيَتَضَامَرُ :  
« أِنَّا نَعْلَمُ الْعَالِيَةَ فِي تَكْلِيدِ لِحَالَةِ الدَّرَامَاتِيكَةِ الَّتِي يَخْفِيهَا بِهَا تَخَالُفُهَا  
الْجَوَانِي ، وَتَقَامُ زَادَتْ مَسْأَلَتُهُ أَمْرَهُ السَّجَانُ الْوَلَدَيْنِ الَّتِي يَطْلُوْنَ أَسْوَاسُ  
يَعْمَلُونَ عَمَلَهُ أَسْوَاسُ مِنْ مَعَامِلَةِ الْآخَرِينَ ، أَيْ غَيْرِ الْوَلَدَيْنِ . مِنْ عَدَدِ الْعَامِلِينَ  
الْإِسْلَامِيَّةِ وَفِيهِ الْعَامِلَاتُ فِي أَرْبَاعِ مَسْأَلَةِ سَجِينِ سَلَانِ كَوْنَتَيْنِ الْآخَرَةِ «  
مَثَلَتْنِ جُورِنْ جَاكْسُونِ أَحَدُ زَمَرَةِ الْمَفْكَرِ الْمَرْجِي وَخَمْسَةُ سَجَانُ الْوَلَدِ «  
**الْمَسْأَلَةُ الَّتِي تَمِيتَتْ وَلَا تَمُوتُ**  
وَحَوْلَ السَّنَوَاتِ الْمَشْهُورَةِ الْآخِرَةِ جَالِبَتْ أَرْبَعُ لِسَانٍ رَجَائِسُ شَكَلُهَا وَتَرْبِيعُ  
الْجَوَانِي مَثَلَتْنِ الْوَلَدِ تَوَاجُحَ الْجَنْجِ الْإِسْلَامِيِّ ، أَيْ مَسْأَلَةُ الْوَلَدِ  
وَلَكِنْ وَاحِدَةً نَهْمُ لَا تَكُونُ مِنَ الْوَصُولِ إِلَى الْهَوَايَةِ .  
فَإِنَّ ١٨ كَانَتِ الْوَلَدَيْنِ تَمِيتَتْ لَمَثَلَتْ « التَّامِ » بِحَقِيقَتِهَا الْكَبِيرِ حَوْلَ  
مَثَلَتْنِ السَّجُونِ الْإِسْلَامِيِّ بِمَثَلَتْنِ « عِيْبِ سَجِينًا » وَقَدْ جَاءَ فِيهَا بِمَرَحِلَتِهِ :  
« الْعَبْدُ مِنَ السَّجَانِ فِي الْوَلَدَاتِ الْمُتَعَدَّةِ يَتَوَلَّوْنَ بِالْمَلِّ الْوَلَدِ يَصَابُونَ فِي  
فِي الْوَلَدَاتِ الْوَلَدِيَّةِ الْخَرُوبَةِ مِنَ الشَّيْءِ ...  
« الْأَحْرَافُ الْجَنْبِيَّةِ عِنْدَ السَّجَانِ الْوَلَدِي إِلَى مَاصٍ رُجُوعَهُ ...  
« لِي سَمِ الْمَسْأَلَةِ أَيْ بِرَتَابِجِ رَسْمِي لِمُسَاعَدَةِ السَّجِينِ عَلَى الْعُودَةِ إِلَى الْحَيَاةِ  
وَهَذَا مَثَلَتْنِ مِنْ دَلَالَةِ الْوَلَدِ ، فَتَحَقُّقُ ...

«مقعة اللون الأبيض تسبب على الحماصات ، بحيث أن أبناء اللون الأسود أو المختلط يظهرون عادة أكثر مسؤولية بصورة مبدئية من الشخصين البيض قالواون لم يخطر الفكر في قبل الحماص

وأخيرا ، أن تولى سمين ايتكا الصغرى علم قوم ولاية نيويورك

أشرف الأتراك لم يجد بعد الأتراك لمعالجة أوضاعه السلبية

دايديد يطبق حكم ولاية نيويورك سمين لجنة تحقيق جديدة ، لكن الأراء العام لا يقبل ذلك ، وأن يطلبه أكثر من ذلك بكثير ، خاصة وأن المناصب هتبه بصورة لم يعرفها من قبل



اعلن ناطق حكومي في بونامس ، ان المستشار الالماني الغربي ويلي برانت سيذهب لاحد اء انتخابات جديدة اذاً ، قض البرلمان سياسته الخاصة باحلال الوئام مع الدول



بشایعہ کاہنہ  
آشا پارلیمنٹ  
راجندر نات  
موسیقی  
شکارچیکشان  
نے اولیٰ ہے

ایک اور کتاب: شکارچیکشان

بالا دیان

**THE FOURTH VICTIM**

Michael Craig  
السجينة الرابعة  
tires du "Natchooch's"  
"Natchooch's"  
"Natchooch's"

Joseph E. Levine presents  
An Award-Winning Film starring  
**JOE NAMATH**  
as C.C. Rydler  
**ANN-MARGRET**  
as his girl  
in  
**C.C. AND  
COMPANY**

Loving, brawling  
and bustin' it up!

**"A MOTORCYCLE EPIC"**  
—*Life Magazine*

50/50/50



( بعد تصریح جمیل گئی یان شمار الہد سو (۱) حق و حرم (۱) )



**محكمة الثورة**  
**بالقاهرة تتابع**  
**جلساتها السرية**

تستأنف محكمة الثورة في القاهرة صباح اليوم الأحد ، جلساتها السرية برئاسة السيد حافظ بنوي رئيسي المحكمة ، وتتضمن الجلسة لمناقشة مراميات الدفاع من المتهمين أمام عبد العظيم وجليه بن عبد العزيز مبروك .

كما ستناقش إجراءات محكمة أربعة متهمين آخرين هم محمد فريد حسين ، ومحمد المصري ، وأمين الغفاري ، ومفاتيح بكوم ، وذلك بثلاثة قراير التهام الخاص بكل منهم ، ومسامح مرافعة الدفاع والقول بشهود الأتيات ضدهم ثم مراميات الدفاع منهم .

القاهرة — اشرا

**تصريحات لأمومنين**

تتلق وكالة الأنباء الأجنبية تصريحات الرئيس الجزائري بومدين قال فيها :  
« إن بعض الدول ، التي تتكلم بكلام عن

**مجلس الوزراء  
ويكلف وزير  
قرار مجلس الوزراء تخفيض  
المصلحة بين رئيس الحكومة  
وكان مجلس الوزراء قد عقد جلسة  
استثنائية مساء أمس برئاسة الرئيس  
مباين مرتجة، خصصها لتقبل  
شروع قانون الموازنة ١٩٧٢، في  
شروع العمل بمرسوم زيادة الرسوم  
الجبرية.**

وقد سمحت الاجتماع مساء على  
مساوى على لالة الخلال السلي  
نائب بين رئيس الحكومة ووزير المال  
سبب الرسوم — الآلة — ونجحت  
هذه المساعي الطبع.

واستمر اجتماع مجلس الوزراء،  
من الساعة الخامسة والنصف مساءً  
الظهر، حتى الساعة والنصف غرة  
بعدة رئيس الحكومة والوزراء لتقبل  
العشاء على لادة الرئيس مرتجة.

**تصريح  
مباين**

وقبل أن توجه إلى قاعة الطعام،